



THEMENBEREICHE DEUTSCH

Alle Aufgabenstellungen werden u.a. auf Grundlage der im Abendgymnasium Graz verwendeten Lehrwerke erstellt:

- Durchstarten Deutsch (ISBN: 978-3-7101-4788-3)
- Aktion Sprache (ISBN: 978-3-7058-9217-0)
- Lesenswert (ISBN: 978-3-7101-1159-4)

1. Kommunikation & Manipulation

- Kommunikationsmodell
- Körpersprache
- Werbung
- politische Kommunikation

2. Kriminalliteratur

- Kriminal- vs. Detektivroman
- historische Entwicklung der Gattung

3. Medienkunde: Zeitungswesen

- Zeitungsredaktion
- journalistische Textsorten

4. Sprache im Wandel

- Sprachgeschichte
- Jugendsprache, Varianz / Dialekt

5. Film und Fernsehen

- Literaturverfilmungen
- Entstehung eines Films
- Fernsehformate

6. Epik

- Merkmale der Textart
- Erzählperspektiven
- Genres

7. Drama

- griechische Tragödie
- Merkmale verschiedener dramatischer Formen wie Tragödie, Komödie, Ideendrama, bürgerliches Trauerspiel, soziales Drama, Volksstück
- Wiener Volkstheater
- Drama des 20. Jahrhunderts

8. Lyrik

- Merkmale der Gattung
- Gestaltungsmittel für lyrische Texte

9. Anfänge der deutschsprachigen Literatur

- althochdeutsche und mittelhochdeutsche Literatur
- Höfischer Epos und Heldenepos
- Literatur des Spätmittelalters

10. Literatur der Frühen Neuzeit

- Renaissance
- Humanismus
- Reformation
- Barock

11. Aufklärung und Sturm & Drang

- Literatur als Instrument der Aufklärung
- Literatur im Sturm & Drang

12. Weimarer Klassik

- Klassisches Drama
- Lyrik und Prosa in der Klassik
- Goethes Faust

13. Romantik

- Merkmale und typische Gattungen der Romantik (Volksdichtung, Volkslied, Volks- u. Kunstmärchen)
- Interpretation romantischer Texte

14. Biedermeier & Vormärz

- politische und unpolitische Literatur
- Wiener Volkstheater und „österreichische Klassik“

15. Realismus & Naturalismus

- Literatur des Realismus und Naturalismus im historischen Kontext des 19. Jahrhunderts

16. Literatur der Jahrhundertwende

- Wiener Moderne
- Impressionismus
- Fin de Siècle
- Symbolismus
- Expressionismus

17. Literatur der Zwischenkriegszeit und der Nachkriegsliteratur

- Episches Theater
- Kritisches Volksstück
- Kafka
- Nachkriegsliteratur: 1945 – 1949

18. Zeitgenössische Tendenzen der deutschsprachigen Literatur