



KERNSTOFFGEBIETE DEUTSCH

Alle Aufgabenstellungen werden u.a. auf Grundlage folgender Lehrwerke erstellt:

- Durchstarten Deutsch (Textsorten) (ISBN: 978-3-7101-4788-3)
- Reihe: Aktion Sprache (ISBN: 978-3-7058-9217-0)
- Lesenswert (Literaturgeschichte & Gattungstheorie) (ISBN: 978-3-7101-1159-4)

5. Klasse

Textsorten:

- Zusammenfassung
- Leserbrief
- Erörterung

Literaturgeschichte und weitere Prüfungsinhalte:

- Literarische Gattungen (Definition, Merkmale, Erscheinungsformen)
- **Lyrik:**
Analysekriterien lyrischer Texte (Versmaß, Strophenform, Reimschemata, etc.)
- **Drama:**
Entstehung des Dramas, Merkmale dramatischer Formen (Tragödie, Komödie, etc.)
- **Epik:**
Analysekriterien epischer Texte (Erzählperspektive, Erzählzeit / erzählte Zeit, etc.)
- Journalistische Textsorten
- Kommunikationstheorie (Kommunikationsmodell) sowie verbale und nonverbale Aspekte der Kommunikation

6. Klasse

Textsorten:

- Kommentar
- Erörterung

Literaturgeschichte und weitere Prüfungsinhalte:

- Deutschsprachige Literatur im Mittelalter (ahd. und mhd. Dichtung, Heldenepos und höfisches Epos)
- Literatur des Spätmittelalters
- Renaissance, Humanismus und Reformation
- Das Barock
- Aufklärung und Empfindsamkeit
- Sturm und Drang
- Filmische Wirkungsmittel

Pflichtlektüre (gesamter Inhalt prüfungsrelevant):

- Nibelungenlied
- Parzival (Wolfram von Eschenbach)
- Nathan der Weise (Lessing)
- Emilia Galotti (Lessing)
- Die Leiden des jungen Werther (Goethe)

Lyrik:

- Es ist alles eitel (Gryphius)
- Prometheus (Goethe)

7. Klasse

Textsorten:

- Meinungsrede
- Textanalyse
- Textinterpretation

Literaturgeschichte und weitere Prüfungsinhalte:

- Klassik
- Goethes Faust
- Romantik
- Biedermeier, Vormärz & Restauration
- Realismus
- Naturalismus
- Impressionismus
- Décadence / Fin de Siècle
- Symbolismus
- Expressionismus

- Linguistische Varianz
- Geschlechtergerechte Sprache

- Funktionen von Werbung // manipulative Texte

Pflichtlektüre (gesamter Inhalt prüfungsrelevant):

- Faust I (Goethe)
- Der Talisman (Nestroy)
- Effi Briest (Fontane)
- Leutnant Gustl (Schnitzler)

8. Klasse

Textsorten:

- Erörterung
- Meinungsrede
- Textanalyse
- Textinterpretation
- Kommentar
- Leserbrief
- Zusammenfassung

Literaturgeschichte und weitere Prüfungsinhalte:

- Kafkas Werke
- Episches Theater
- Das kritische Volksstück
- Nachkriegsliteratur (1945-1949)
- Gruppe 47 (Überblick)
- Wiener Gruppe (Überblick)
- Neue Subjektivität
- DDR-Literatur
- Elfriede Jelinek
- Phänomen Kriminalroman
- Sprachliche Phänomene der Gegenwart
- Kommunikation im Kontext moderner Medien (x / twitter, Messenger-Dienste, Blogs, etc.)

Pflichtlektüre (gesamter Inhalt prüfungsrelevant):

- Die Verwandlung (Kafka)
- Draußen vor der Tür (Borchert)
- Schachnovelle (Zweig)
- Der Besuch der alten Dame (Dürrenmatt)

Lyrik:

- Inventur (Eich)
- Todesfuge (Celan)
- Beispiele visueller Lyrik / konkreter Poesie